

# LILLE 2023 TROMBONE FESTIVAL 22<sup>ème</sup> EDITION

DU LUNDI  
**17**  
AU SAMEDI  
**22**  
AVRIL

CONCERTS LIVE  
CONFÉRENCES  
STAGE MASTERCLASS  
MARCHING BONES  
EXPOSITIONS  
VILLAGE GOURMAND  
& AUTRES SURPRISES...



CONCERTS, FOOD TRUCK CH'TI & COMMERCANTS LOCALS

**NOUVEAUTÉ 2023**  
LA PLACE DU CONCERT VA VIBRER  
AU VILLAGE GOURMAND & FESTIF

VENREDI 21 DE 16<sup>h</sup>30 À 19<sup>h</sup>30  
SAMEDI 22 DE 9<sup>h</sup>30 À 13<sup>h</sup>30

5 SOIRS, 5 CONCERTS, 5 AMBIANCES

TARIF: 10€ & 5€(TR)

HAUTS DE FRANCE BRASS BAND

QUATUOR MILLISCHER AVEC KRIS GARFITT & FABRICE MILLISCHER

STEVEN VERHELST

ORCHESTRE D'HARMONIE LILLE FIVES

JEFFREY KANT

OCTOTRIP AVEC ROBINSON KHOURY

QUINTETTE TURBULENCES

GUILLAUME COTTET-DUMOULIN

PETER STEINER

CAROL JARVIS & UNIT BRASS ENSEMBLE



## EN 2023, LA MÉTROPLE VA VIBRER UNE SEMAINE AU SON DES CUIVRES

### Une semaine de stage pour les trombonistes débutants, confirmés ou en professionnalisation

Nous accueillons pendant une semaine près de **160 stagiaires** dont près de 50% sont inscrits dans des écoles de musique et conservatoires du territoire de la MEL.

**Des quatre coins de la France mais aussi de l'étranger** comme en 2019 avec des stagiaires venus de Grande-Bretagne, de Belgique, des Pays-Bas, d'Allemagne, de Suisse et même du Japon et de Colombie.

**Depuis plus de 20 ans**, les stages sont des moments de grande convivialité avec l'équipe pédagogique et les artistes invités. Diverses séquences de travail se succèdent tous les jours de 9h à 17h30 : chauffe, travail technique, travail individuel, travail d'ensemble, répétition de la Marching Bones, etc. Sans oublier des pauses, des master-class pour les plus confirmés, des ateliers rythmo-sensoriels, respiration et relaxation...

Répartis en plusieurs petits groupes selon les niveaux, chacun y trouve matière à progresser et à prendre du plaisir. Qu'il soit débutant, en pôle sup' ou plus, les partitions d'orchestre sont adaptées à chaque niveau.

**Nos plus jeunes stagiaires ont 6 ans !**



Marching Bones en 2022 devant l'Opéra de Lille

Vidéo visible sur le site du LTF

## TROMPETTES, TUBAS & CORS POUR ACCOMPAGNER **LE TROMBONE**

Nouveau cette année, les Masterclass de cuivres à **Roubaix, Tourcoing, Lille et Mons en Barœul**

**Afin de favoriser et de renforcer le travail en réseau avec les autres établissements de la Métropole**, le Lille Trombone Festival a proposé aux Conservatoires de Roubaix et Tourcoing et Mons en Barœul, d'accueillir quatre prestigieuses Master-Class avec les grands noms français des cuivres dans le cadre du festival.

Le 18 avril 2023, le prestigieux quintette de cuivres **Turbulences**, se produira sur la scène du LTF dans le cadre de la programmation 2023. Les 5 musiciens dispenseront, en partenariat avec l'ESMD, des classes de maîtres pour les trombonistes, trompettistes, tubistes et cornistes :



- **Fabien Wallerand**, professeur de tuba au Conservatoire de Paris et soliste à l'Opéra de Paris sera accueilli au **Conservatoire de Roubaix**.
- **Antoine Dreyfuss** professeur de cor au Conservatoire de Lyon et soliste à l'Orchestre Philharmonique de Radio France sera au **Conservatoire de Tourcoing**.
- Les trompettistes **David Guerrier** et **Guillaume Jehl**, respectivement solistes à Radio France et à l'Orchestre de Berlin seront reçus au **Conservatoire de Mons en Barœul**.
- **Antoine Ganaye**, tromboniste, assurera la Master Class au **CRR de Lille** dans le cadre du LTF.

Inscription gratuite en ligne

**Échange et pédagogie,  
pour les cycles 1/2/3 et supérieurs**

## 5 SOIRS, 5 CONCERTS, **5 AMBIANCES**

**Chaque soir, offrir aux stagiaires et au public  
une programmation variée de la coulisse**

Au stage est associé un festival international qui accueille la crème de la crème des solistes internationaux et groupes. Dans les éditions précédentes du festival, les artistes venaient d'Espagne, d'Italie, des Etats-Unis, des Pays Bas, d'Allemagne...

En 2022, nous invitons des trombonistes solistes de France, mais également de Hongrie, d'Angleterre, de Belgique et d'**Australie avec la venue exceptionnelle pour la première fois en France de James Morisson**.

### LE TROMBONE À UN PRIX ACCESSIBLE

Ainsi, en partenariat avec le Conservatoire de Lille et l'ESMD des Hauts de France, le superbe auditorium permet d'offrir des concerts à des **prix très abordables allant de 5 à 10 euros** (tarifs réduits pour les moins de 12 ans et les groupe dès 10 personnes).



### TOUS LES STYLES, POUR TOUS LES GOÛTS

Des big band à de la musique de chambre, du jazz, du blues, des musiques de films, des classiques, etc.

### PROGRAMMATION D'AVRIL 2023

**Lundi 17:** Quatuor Fabrice Millischer et l'Harmonie de LILLE Fives

**Mardi 18:** Quintette de cuivres Turbulence

**Mercredi 19:** Octotrip

**Jeudi 20:** Brass Band Hauts de France (champion de France), Jeffrey Kant & Peter Steiner en solistes

**Vendredi 21:** Unit brass & Carol Jarvis en soliste

**Samedi 22:** concert de clôture, tous les stagiaires en scène pour un concert fou de 1h30

## CAROL JARVIS

### UNE SOLISTE UNIQUE EN SON GENRE

En concert, accompagnée de Unit brass,  
le vendredi 21 avril 2023 | Tarifs : 5<sup>€</sup> (tr) & 10<sup>€</sup>



Carol Jarvis est l'une des musiciennes les plus demandées au Royaume-Uni. Multi-récompensée en tant que tromboniste, pianiste, arrangeur et vocalise à plusieurs reprises, Carol a fait de nombreuses tournées et enregistré avec des artistes tels que **Sting, Queen, Seal, Rod Stewart, Amy Winehouse, Bon Jovi,...**

Elle enregistre énormément de musique de films pour le cinéma et la télévision et travaille régulièrement pour les shows et comédies musicales de Londres. Elle est professeure de trombone au Trinity Laban Conservatoire of Music de Londres et au Royal Northern College of Music de Manchester où elle-même a obtenu les qualifications les plus élevées possibles. **Elle deviendra en 2023 la première femme présidente de l'International Trombone Association.**

### LES REINES DE LA COULISSE

Année après année, nous sommes fiers de voir grossir les rangs des filles au sein des stagiaires. On dit que **le trombone est l'instrument roi, joué par des reines !**



## LE LILLE TROMBONE FESTIVAL

### ORGANISÉ PAR QU4TRE À 4



Originaires du Pas de Calais, dans le Nord de la France où ils ont effectué leur parcours musical, ces quatre musiciens enseignent désormais dans les conservatoires nationaux et évoluent dans les grands orchestres. Le programme proposé par l'ensemble **Qu4tre à 4** se veut volontairement éclectique tout en reflétant le répertoire pour quatre trombones.

**Professeurs certifiés**, ils aiment associer un volet pédagogique à leurs actions, avec notamment des animations scolaires, des master-classes et des productions de contes musicaux spécialement créés pour leur ensemble. Dignes représentants de l'école française du trombone, ils perpétuent au travers de leurs prestations, et notamment dans les plus grands festivals internationaux (Paris, Valencia, Lausanne, New York, Los Angeles, Tokyo, Hong-Kong) les qualités caractéristiques de celle-ci.

De gauche à droite : **Nicolas LAPIERRE** (professeur de trombone CRR de Rouen et Evreux), **François BOGAERT** (professeur CRD de Cambrai, Trombone solo Opéra de Rouen), **Christian BOGAERT** (Directeur du Festival, professeur en charge de la pédagogie au CNSMD de Paris) et **Philippe LORTHIOS** (Directeur Artistique du Hauts de France Brass Band).

### LE FESTIVAL EN CHIFFRES :

- Création à Calais en 1999 avec 14 stagiaires
- **200 trombones** devant l'opéra en 2019
- **15 trombonistes professionnels** d'encadrement
- Equipe de **25 bénévoles** et parents de trombonistes
- **2500 stagiaires** depuis la création du LTF
- 170 stagiaires au LTF en 2019
- Un stagiaire, Baptiste, comptabilise **10 festivals**
- Le stagiaire du LTF le plus jeune **avait 6 ans**
- Le stagiaire le plus lointain venait du **Japon** en 2019



2022

Musique Rendez-vous au Lille Trombone Festival

12/13 Nord Pas-de-Calais

## LES STAGIAIRES PARLENT DU FESTIVAL



« Avec le LTF, on progresse, on profite des conseils des trombonistes professionnels lors des master-class, on assiste à des concerts de trombonistes de renommée et surtout on se retrouve entre amis et on rigole ! »

« Un GRAND merci à vous tous pour l'organisation. Notre fils a connu une semaine riche musicalement et riche de rencontres. Il nous en parle encore et toujours et nous dit : vivement l'année prochaine ! Il a des étoiles plein les yeux et des souvenirs plein la tête... »

« C'était un excellent stage à tout niveau avec des excellents professeurs et une programmation d'artistes incroyable. »



Les 160 stagiaires de 2022

Contact : François & Christian Bogaert  
lilletrombonefestival@gmail.com